

LE BULLETIN – Avril 2024

Vol. 18, N°28

Message du président par intérim

Chères et chers collègues,

Des roselins tentent de faire un nid sous le portique de notre maison; des crocus et des hostas percent le sol couvert des feuilles mortes dans notre cour; les vélos sont de plus en plus visibles en ville; la lumière du jour est avec nous beaucoup plus longtemps. C'est le printemps! L'éclipse du soleil vient de nous émerveiller! Pour quelques heures et surtout les minutes de la « totale », nous avons pu vérifier les prédictions des scientifiques et constater à la fois l'immensité de l'univers et notre petitesse dans celui-ci.

Néanmoins, sitôt l'éclipse passée, l'humanité poursuit son cheminement turbulent et l'escalade du conflit au Proche et au Moyen-Orient nous a vite ramenés sur terre. Souhaitons que les efforts des diplomates et la crainte de conflits encore plus catastrophiques finissent par rétablir le calme. À l'horizon, près de nous, il y a budgets et élections ainsi qu'ajustement de l'Université à la réduction des permis d'études des personnes de l'international. Gardons espoir et courage!

Depuis la dernière édition du Bulletin, deux réunions du CA ont eu lieu: le 23 janvier et le 20 mars. La prochaine est prévue pour le 15 mai. Les rencontres-repas, la vie au Faubourg du Mascaret, le sondage des membres et le Bulletin comptent parmi les dossiers courants. Ainsi, le lieu de nos repas mensuels devrait continuer de varier étant donné les contraintes de salles. Le 22 février, à notre demande, une résidente du Faubourg du Mascaret et moi-même avons rencontré le VRAR, M. Gabriel Cormier, pour souligner l'importance d'être vigilants pour le maintien de la vie en français sur les terrains de l'Université. Nous avons confiance que notre proposition de renforcer les liens entre les dirigeants de l'Université et ceux de la société Shannex sera mise en place très bientôt. Par ailleurs, vous avez reçu par courriel les résultats du sondage; ceux-ci seront utilisés pour nous guider dans la révision

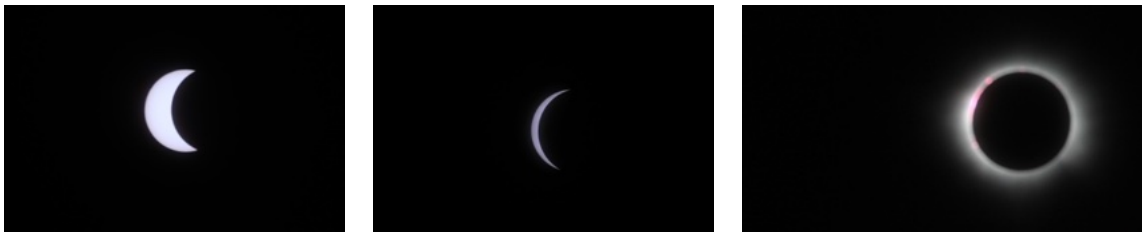
continue du calendrier d'activités de l'ABPPRUM. Sous la gouverne de l'habile et assidue Évelyne Foëx, le Bulletin demeure le complément essentiel de nos repas mensuels. N'oubliez pas d'offrir vos photos pour l'édition spéciale annoncée: les membres ont hâte de découvrir vos talents!

Comme il s'agit de mon dernier message dans le Bulletin en tant que président par intérim, je tiens à vous remercier sincèrement pour votre soutien depuis 2019 et pour votre participation soutenue aux activités de l'Association. Merci infiniment aux membres du CA (actuels et en place durant cette période) pour leur appui et conseils. Grand merci à Lita Villalon qui accepte de retourner à la barre comme présidente avec l'expérience et l'enthousiasme qu'on lui connaît! Je serai heureux de travailler avec elle au conseil comme président sortant. Bon printemps!

Réjean Hall, président par intérim

Éclipse totale à Mazatlan, Mexique

Nos collègues et amis Martin et Holly Waltz étaient en voyage au Mexique au moment de l'éclipse, le 8 avril 2024. Ils nous ont fait parvenir ces photos.



Diners de l'ABPPRUM et conférences

Diner de février : conférence d'Annette Boudreau

Le 8 février, les membres de l'association se sont réunis pour partager un repas sur le campus de l'Université de Moncton au pavillon L. Taillon. Ils ont eu le plaisir de recevoir comme conférencière invitée madame Annette Boudreau, professeure retraitée en linguistique et professeure émérite en Études françaises. Elle était accompagnée de son

époux, Raoul Boudreau, professeur retraité en Études françaises et membre de l'ABPPRUM.

Annette Boudreau nous a entretenus sur son parcours de socio-linguiste, qui fait l'objet de son plus récent ouvrage, à paraître prochainement : *Parler comme du monde*. C'est son troisième livre après *Dire le silence. Insécurité linguistique en Acadie* paru en 2021 et *L'insécurité linguistique dans la francophonie* en 2023.

Le dernier ouvrage d'Annette Boudreau est une socio-biographie basée sur les questions linguistiques et alimentée par son expérience de vie dans un milieu de langue minoritaire (Moncton et sa région), ses rencontres et ses recherches à titre de professeure.

Aujourd'hui elle considère comme un grand privilège d'avoir enseigné à l'Université de Moncton, «Université qui a joué et continue à jouer un rôle fondamental dans le développement de la société acadienne.»



Annette Boudreau. Photo Y. Poussart

Diner de mars : conférence de la Banque nationale

Le repas mensuel de l'ABPPRUM a eu lieu au Faubourg du Mascaret à Moncton, le 7 mars 2024. M. Kyle Aubé et Mme Badienne Arseneault de la Banque nationale nous ont entretenus de planification financière et de la manière de bien gérer un compte FERR. Les conférenciers ont distribué des brochures de la banque et ont répondu à plusieurs questions des membres présents.

Événements spéciaux

Marguerite Maillet fête ses cent ans!

Le 17 mars 2024, notre chère collègue et doyenne des professeur.es retraité.es de l'Université a fêté son centième anniversaire. La célébration a eu lieu au Faubourg du Mascaret à Moncton, dans une salle comble et chaleureuse. Murielle Duguay, animatrice générale de la Congrégation de Notre-Dame-du-Sacré-Cœur (NDSC), dont a fait partie Marguerite Maillet au début de sa carrière, a pris la parole, suivie de Léandre Desjardins, ancien vice-recteur à l'Université de Moncton. Louise Imbeault, Chancelière, a aussi rendu hommage à la nouvelle centenaire, qui a été la fondatrice des Éditions Bouton d'or Acadie dont Louise Imbeault est aujourd'hui propriétaire.

Marguerite Maillet a eu une carrière exceptionnelle, remplie d'accomplissements, d'honneurs et de distinctions. Professeure et pionnière en recherche littéraire acadienne, détentrice de la Chaire d'Études acadiennes, elle a fondé une maison d'édition de littérature jeunesse à sa retraite en 1990 (Ed. Bouton d'or Acadie). Infatigable, elle a ensuite donné une seconde vie à l'Église de St-Norbert, son village natal, pour en faire, en 2016, La Maison Étoile des enfants.

Madame Maillet a confié que lorsqu'elle pense à tout le travail accompli dans sa vie, elle ressent de la fierté. Merci, Marguerite, pour tes réalisations et ton énergie qui ont fait progresser l'Acadie et sont une source d'inspiration pour tous.

Une carte de vœux a été adressée à *Dame Maillet* (titre décerné à Marguerite par Léandre Desjardins lors de son allocution) par l'ABPPRUM au nom du CA.



Dame Maillet

Photos : Yves Poussart et Réjean Hall.

Ci-dessous, salle du Faubourg du Mascaret où a été célébré le centième anniversaire de Marguerite Maillet.

D'autres photos de la célébration sont présentées à la fin du Bulletin.



Vignettes mémorielles de l'Université de Moncton

À l'occasion du 60^{ème} anniversaire de l'Université de Moncton, des vignettes mémorielles réalisées dans le cadre du cours de *Journalisme télévisuel I* en hiver 2023, sous la supervision de la professeure Marie-Linda Lord, ont été dévoilées le 7 février 2024 à la bibliothèque Champlain de l'Université.

L'Université de Moncton à ses débuts par ceux et celles qui l'ont vécu :

**Maurice Rainville, Philippe Doucet, Léon Thériault,
Lorraine Bourque, Francis Weil, Fernand Arsenaux
Simone LeBlanc-Rainville, Claudette Lajoie et Hector Cormier**

Les vignettes ont été réalisées à partir d'entrevues réalisées par les personnes étudiantes du cours de Marie-Linda Lord et abordent divers thèmes : fierté et gratitude, création de l'Université de Moncton, recrutement professoral et femmes pionnières, vie professorale, 1^{ère} cohorte étudiante et vie étudiante, souvenirs et anecdotes.

«Ce fut une activité très intéressante qui fut appréciée des quelque 80 collègues et autres personnes présentes, témoigne Yves Poussart. Le visionnement de ces quatre capsules mémorielles a permis d'entendre les récits et les anecdotes formulés par les collègues qui ont été à l'œuvre lors de la première année d'existence de l'Université de Moncton en 1963. Certaines des capsules incluent aussi le témoignage de premiers diplômé.es de l'année académique 1963-1964. »



Photos Yves Poussart et Réjean Hall.

Distinctions et engagement

Raoul Boudreau reçoit l'Ordre des francophones d'Amérique 2023 pour l'Acadie

Professeur au département d'études françaises de l'Université de Moncton de 1975 à 2011, Raoul Boudreau a été récipiendaire en 2023 de l'Ordre des francophones d'Amérique pour l'Acadie, un honneur décerné par le ministère de la Langue française du Québec. Le professeur Boudreau a eu une carrière bien remplie. Directeur de son département, président du Comité des études supérieures, membre de nombreux

comités universitaires et facultaires, «ce passionné de la langue française a laissé sa marque au sein de la communauté universitaire.»

«Son expertise est reconnue mondialement. Ses recherches sur la littérature acadienne l'ont amené à la faire connaître sur les scènes locale, nationale et internationale (...) M. Boudreau a contribué à tisser des liens serrés entre les écrivains acadiens et l'Université en les invitant régulièrement dans ses cours et en créant une résidence d'écrivain au sein du département d'études françaises.

M. Boudreau a reçu en 2011 le prestigieux prix Marguerite-Maillet décerné par l'Association des professeurs des littératures acadienne et québécoise de l'Atlantique et la Société nationale de l'Acadie. Il a été nommé professeur émérite de l'Université de Moncton en 2014.»



Raoul Boudreau et le ministre de la Langue française, M. Jean-François Roberge

Extraits et photo : Gouvernement du Québec. www.quebec.ca/gouvernement/reconnaissance-prix

André Lapointe expose à la galerie d'art de l'Université de Moncton

La Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen a présenté l'exposition « André Lapointe — Parcours — 40 ans de sculpture » du 24 janvier au 24 mars 2024. Selon le commissaire de l'exposition, John K. Grande, «l'œuvre d'André Lapointe construit le récit de notre relation avec l'environnement. Le théâtre artistique de l'artiste se compose de sculptures, d'assemblages et d'installations éphémères en nature ajoutant une dimension humaine et gestuelle au désordre qui s'intègre à notre culture et se greffe à

notre écosystème. (...) M. Lapointe nous « raconte la nature » et apporte un élément ludique à son art en se servant d'objets trouvés dans divers endroits comme des bouts de bois, des pierres et des morceaux de métal. Les photographies qui documentent ses projets ajoutent une autre dimension à son travail. Ses interventions sont dynamiques et en constante évolution, et son long parcours artistique a débuté il y a plus de 40 ans. Fin observateur du rôle transformateur et en perpétuel changement de l'écologie, de la géologie et de la biologie à cette époque de changements climatiques, M. Lapointe se sert de l'art pour tenter de rendre éternel l'éphémère.»

Source : Site Internet de la galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen



À gauche, Petite topographie gaspésienne, 2020, calcaire. À droite, Bateau ivre, 2004, acier inoxydable, collection du musée du N.-B. Photos : *Évelyne Foëx*

Les Jeunesses musicales du Canada

Le dernier récital des Jeunesses musicales a eu lieu au Théâtre l'Escaouette le 10 mars 2024. Président des Jeunesses Musicales Canada (JMC) Moncton depuis 1999, Martin Waltz «travaille avec dévotion à la cause de la musique classique et l'épanouissement des talents de nos jeunes musiciens.»

Le concert du 10 mars dernier nous a permis d'entendre de jeunes musiciens de l'Université de Moncton et de Mount Allison University, jouant d'une variété d'instruments ainsi que deux sopranos de ces deux universités.

«Ce fut une très belle programmation avec tous ces talents accomplis» a témoigné Yves Poussart.

Les Jeunesses Musicales Canada Moncton proposeront des événements spéciaux à l'automne à l'occasion de la célébration de leur 25^{ème} anniversaire. Les détails nous

parviendront très prochainement, nous promet Holly Waltz, porte-parole et trésorière des MJC Moncton. D'ici là, souhaitons à Martin et Holly une belle poursuite de leur voyage au Mexique et en Espagne!



Les musiciens des Jeunesses Musicales du Canada Moncton, entourant Martin Waltz lors du concert du 10 mars 2024. Photo : Daniel Beaudry

Autres activités

Film documentaire sur la Géorgie

Le film *La Géorgie hors du temps* a été présenté le 4 mars 2024 au Faubourg du Mascaret à Moncton, grâce à l'initiative de Jeanne d'Arc Gaudet. Réalisé par Nicolas Pernot, ce magnifique documentaire nous a fait découvrir les beautés de la Géorgie du Caucase : la culture de ce pays, son histoire tumultueuse, sa richesse architecturale et sa nature pittoresque.

Le film a été présenté par Natia Ruadze, géorgienne et guide touristique francophone qui a déjà piloté des randonneurs de l'ABPPRUM dans son pays et s'apprête à y guider un nouveau groupe en avril 2024. Jeanne d'Arc Gaudet qui a déjà fait un premier voyage en 2017 en compagnie de collègues, s'apprête à y retourner. Maurice Rainville nous en a présenté un compte rendu accompagné de photos que vous pourrez revoir dans le Bulletin d'octobre 2017 (Bulletin 23) sur le site web de l'ABPPRUM.

Adieu aux disparus



Homère Girouard, professeur de comptabilité à la faculté d'administration de l'Université de Moncton, est décédé le 27 janvier 2024, à la Maison Albert de Moncton, à l'âge de 82 ans. Né à Sainte-Marie-de-Kent, c'était un homme sociable qui avait beaucoup d'amis avec qui il partageait de nombreux sujets d'intérêts. Selon George Wybouw, Homère Girouard initia et motiva pendant plus de 35 ans des centaines d'étudiantes et d'étudiants aux professions de comptable, de gestionnaire et d'entrepreneur. Il était apprécié par ses collègues comme par ses étudiants et étudiantes.

Homère était le frère de notre collègue Fernand Girouard à qui nous offrons nos sincères condoléances ainsi qu'aux autres membres de sa famille et à ses amis.

+++

Pierre Arsenault, professeur retraité de la Faculté de droit de l'Université de Moncton, nous a quittés le 11 mars 2024, à l'âge de 90 ans. Né à Abram Village, à Île-du-Prince-Édouard, Pierre Arsenault était détenteur d'une licence en théologie pastorale de l'Université de Paris. Au service du diocèse de Charlottetown, il a administré pendant 20 ans le programme de pastorale. Professeur à l'Université de Moncton après ses études de droit, il a été directeur du Centre international de la Common Law en français.



Toute sa vie, Pierre s'est investi au service de sa communauté, en particulier dans des luttes pour la promotion des droits humains et la promotion du droit à l'égalité pour les Acadiens. Entre autres, il a été président de la Société Nationale de l'Acadie et membre fondateur de la Fédération des francophones Hors-Québec. Pierre Arsenault a également été président de l'ABPPUM et président national de l'Association canadienne des professeurs de droit, ainsi que membre du bureau de direction du Programme de contestation judiciaire du gouvernement canadien.

Pierre était un bon vivant, toujours de bonne humeur, et c'était un homme humble. Francis Weil nous rappelle qu'il a plusieurs fois animé les soirées de Noël de notre association.

+++



Louis LaPierre, professeur retraité en biologie et en environnement, est décédé le 5 mars 2024. Né à Chezzetcook en Nouvelle-Écosse en 1942, il fit carrière à l'Université de Moncton de 1970 jusqu'à sa retraite. Détenteur d'un Ph.D. en sciences de l'éducation de l'Université du Maine, il a été très engagé dans des projets de développement et de recherche dans le domaine de la biologie, de l'environnement et du développement

durable tout au long de sa carrière. Il a aidé à mettre sur pied le programme de maîtrise en études de l'environnement à l'Université de Moncton. Louis LaPierre est en quelque sorte le mentor de toute une génération d'écologistes acadiens. Ses efforts ont permis de créer la Forêt modèle de Fundy (FMF), partenariat qui œuvre pour l'avancement de la gestion durable des forêts au Nouveau-Brunswick.

Louis LaPierre était un bon vivant, connu pour être amusant en plus d'être taquin. Il apportait aussi toujours une contribution réfléchie à la discussion et il était aimé de son grand cercle d'amis.

Sources : Hommage NB et autres sources

+++



Émerise Girouard, décédée le 9 mars 2024 à l'âge de 87 ans (1936-2024), était l'épouse de notre collègue Fernand Girouard. Unis pendant 63 ans, Émerise et Fernand ont eu 3 enfants, 6 petits-enfants et 4 arrière-petits-enfants. Épouse, mère, grand-mère, et arrière-grand-mère, Émerise s'est dévouée au cours de sa vie au bien-être des autres.

Nous offrons nos sincères condoléances aux conjoints, aux familles et amis des disparus. Nous exprimons en particulier notre sympathie et notre amitié à notre collègue Fernand, durement éprouvé par la double perte de son frère Homère et de son épouse Émerise.

Un dernier hommage

Notre collègue Léon Thériault, qui a côtoyé pendant des années le regretté Chung-chi Wen, a souhaité lui adresser un dernier hommage.

«Chung-chi Wen, Ken comme on l'appelait, est arrivé à notre Département d'histoire et de géographie depuis une université américaine, où il enseignait. Je me rappelle très bien son arrivée, dans les années 1970. Le département cherchait alors un spécialiste de l'histoire asiatique, expertise qui ne court pas les rues dans les provinces Maritimes. Qui plus est, le nouvel arrivé parlait couramment l'une des grandes langues de l'Asie, le chinois, sa langue maternelle. Ken, c'était toute une trouvaille.

J'ai côtoyé Ken pendant plus de vingt-cinq ans. C'était un homme toujours souriant, peu importe le temps ou les circonstances. C'était aussi un collègue discret : jamais il n'aurait été à l'origine d'une dispute, jamais une parole plus haute que l'autre. Poli, jamais pressé, toujours à temps. Il se préoccupait beaucoup de ses étudiants, de leur réussite dans la vie. Je me rappelle qu'un jour il m'avait dit qu'il n'était pas juste qu'après quatre ans d'étude un élève rate son baccalauréat à cause d'un échec dans un seul cours. Ce qu'il fallait selon lui c'était de mieux encadrer les élèves pour s'assurer de leur réussite.

Ken a certainement aimé faire carrière à l'Université de Moncton. Ses élèves l'ont apprécié. Tous ses collègues aussi. C'était un être profondément humain. Avec le départ de Ken c'est le 4^e membre du département qui nous quitte, après Jean Dumas (géographe) Khaled Belkhodja et Gérard Beaulieu.

Merci pour ton amitié, Ken.

Léon Thériault

Département d'histoire et de géographie, 1969-2007



Chung Chi (1932-2023) à l'extrême droite, avec ses parents, sa grand-mère et ses frères.
Un hommage à Chung Chi figure dans *l'adieu aux disparus* du Bulletin n°27 de janvier 2024.

Photos historiques et photos libres

Nous rappelons que le comité photos de l'ABPPRUM (Réjean Hall, Yves Poussart, Francis Weil, Évelyne Foëx) accepte **les photos libres** sur tous sujets, prises par vous, chers et chères membres photographes, assorties de la date à laquelle elles ont été prises et d'une brève explication. Merci de limiter vos œuvres à 5 à 6 photos, que nous vous prions d'adresser à Évelyne à efabpprum@gmail.com

Vous pouvez retrouver **les photos historiques** de l'Université de Moncton parues dans un Bulletin hors-série en décembre 2023, qui sera sous peu sur le site Internet de l'ABPPRUM.

Centenaire de Marguerite Maillet : autres photos



Ci-dessus : les distinctions, médailles et honneurs reçus par Marguerite Maillet au cours de sa carrière. **Photos Yves Poussart**

C.A. de l'ABPPRUM

Réjean Hall, président jusqu'au 30 avril 2024, président sortant après cette date

Lita Villalon, présidente à partir du 1^{er} mai 2024, présidente sortante avant cette date

Paul LeBlanc, vice-président

Francis Weil, trésorier

Yves Poussart, secrétaire

Évelyne Foëx, conseillère

Remerciements

Merci à toutes celles et ceux qui ont contribué à ce bulletin en envoyant informations, textes et photos.

Vos envois sont très appréciés, ils enrichissent notre bulletin et nous permettent de demeurer en contact.

Nous vous invitons à continuer à nous faire part de vos activités, distinctions, bénévolat, recherches et publications, violons d'Ingres, voyages, photos... et à nous transmettre vos commentaires et réflexions.

Nous vous remercions d'adresser vos envois à Évelyne Foëx à efabpprum@gmail.com

Recherche de textes, rédaction et graphisme du Bulletin : **Évelyne Foëx**, avec la collaboration des membres et le soutien technique de Francis Weil.