ABPPRUM
Association des bibliothécaires, professeures et professeurs retraités de l'Université de Moncton

Case postale 78
Université de Moncton
Moncton, (NB) E1A 3E9

Campus de Edmundston, de Moncton et de Shippagan

Bulletin ABPPRUM Octobre 2026
Volume 20 - Nº 35

Mot de la présidente

Chères et chers membres de l'ABPPRUM,

Je vous écris ces mots par une journée très significative pour nous tous. En effet, aujourd'hui premier octobre, on célèbre partout dans le monde la journée internationale des personnes âgées. Elle a été créée en 1990 par l'Assemblée générale des Nations Unies et est célébrée annuellement depuis sa création. Elle a été créée pour sensibiliser aux enjeux du vieillissement et promouvoir les droits et le bien-être des aînés. Elle met en lumière leur rôle actif dans la transmission des savoirs, la cohésion communautaire et la défense des droits humains, tout en combattant l'âgisme et l'isolement.

Chaque année, l'ONU organise la commémoration autour d'un thème afin de convier la population à y penser. Cette année (2026), les Nations unies nous invitent à réfléchir au thème « L'ère de la longévité : repenser nos systèmes pour des vies plus longues. »

Les hommes et les femmes vivent plus longtemps que jamais. D'ici à 2050, le nombre de personnes âgées de 60 ans et plus devrait passer de 1,2 milliard à 2,1 milliards, et représenter 20 % de la population mondiale. Cette longévité accrue s'accompagne de risques de santé et de possibilités nouvelles transformant les économies et les sociétés. Le vieillissement de la population est une réalité marquante partout dans le monde, encore plus dans de nombreux pays industrialisés. Si l'espérance de vie continue d'augmenter, l'enjeu n'est plus seulement de vivre plus longtemps, mais de vivre mieux ou de vieillir en santé et en pleine autonomie. Bien vieillir signifie conserver ses capacités physiques, mentales et sociales le plus longtemps possible, afin de maintenir son autonomie et son bien-être. La recherche scientifique montre que les choix de vie jouent un rôle déterminant dans ce processus, parfois même plus important que les facteurs génétiques. Je vous invite à réfléchir sur les facteurs qui ont été identifiés comme primordiaux pour garder son bien-être malgré l'âge : 1. L'alimentation, pilier de la longévité; 2. L'activité physique pour préserver la mobilité et la force; 3. La stimulation cognitive et l'apprentissage continu; 4. Le rôle des relations sociales et du sentiment d'appartenance; 5. La qualité du sommeil; 6. La gestion du stress et la santé mentale; 7. La prévention et le suivi médical; 8. Un environnement sécurité et adapté.

Vieillir est trop souvent synonyme d'insécurité et de risque d'être laissé pour compte, ainsi que de discriminations, qui portent atteinte aux droits et nuisent au bien-être. Nos sociétés doivent améliorer les services de santé, augmenter les services de prévention, renforcer les protections sociales dans de nombreuses régions du monde, adopter les bonnes politiques concernant la retraite et le logement avec un environnement adapté aux personnes âgées.

Les aînés sont des guides et des aidants, qui jouent un rôle essentiel dans les familles, les communautés et l'économie. En cette Journée internationale des personnes âgées, engageons-nous en faveur de la solidarité intergénérationnelle. Ensemble, nous pouvons penser des politiques qui garantissent qu'une longue vie peut être une bonne vie – une vie choisie, vécue en toute sécurité et dans la dignité.

Lita Villalon, Présidente de l'ABPPRUM

Repas de l'ABPPRUM

Les membres de l'ABPPRUM se sont rencontrés à 4 reprises entre mai et septembre 2026 pour partager un repas. Le 7 mai et le 4 juin, le diner a eu lieu au Bistro du Faubourg du Mascaret à Moncton.

Le 25 juin les membres ont été accueillis par Martin et Holly Waltz pour un piquenique, dans leur belle propriété à Colpitts Settlement. Réjean Hall a illustré cet agréable après-midi en photos, ci-dessous. Un grand merci à Holly et Martin qui nous ont reçus généreusement pour la troisième année de suite.











Beau succès du dîner de l'ABPPRUM à Grande-Digue.

Le 3 septembre 2026, les membres se sont régalés de homards, à l'initiative de Robert Baudouin, qui a été très bien accueillie.

Compte rendu d'Yves Poussart.

Un premier dîner de l'ABPPRUM a eu lieu le 3 septembre 2026 à « Notre Centre » de Grande-Digue. Près d'une quarantaine de membres s'y sont retrouvés pour partager leurs nouvelles personnelles et leurs activités estivales. La présidente, Lita Villalon, a prononcé le mot de bienvenue. Elle a, entre autres, remercié Robert Baudoin qui avait initié l'organisation de cet agréable dîner. Elle a aussi invité l'ensemble des membres à faire part de leurs souhaits envers l'organisation d'autres formes d'évènements à venir et de lieux d'accueil qui pourraient s'avérer attrayants. Un mot de bienvenue a aussi été prononcé par le directeur de « Notre Centre ». Le menu comprenant deux homards par personne, une excellente salade de pommes de terre et un dessert aux fraises fut manifestement apprécié de toutes et tous.

Merci aux bénévoles du lieu pour leur contribution professionnelle à la préparation de la nourriture et au service cordial manifesté.

Diner à Grande- Digue, photos *Yves Poussart*







Une activité à répéter
selon le dire de plusieurs.

Suivi des diners de l'ABPPRUM

Dans le dernier bulletin d'avril 2026, il a été fait mention de la difficulté de partager un repas sur le campus, en raison de la fermeture du service de traiteur. Madame Julie Thériault Marquis, Direction des communications, nous a répondu le 15 avril que l'Université travaille avec des traiteurs externes, dont elle nous a fourni une liste. Celle-ci pourrait nous permettre de diversifier nos repas.

Activités universitaires et de retraite

Concert Nostalgie de Michel Cardin

Le 10 septembre dernier, Michel Cardin a offert le concert **Nostalgie** à la communauté universitaire, dans la salle Neil Michaud du Département de musique de l'Université de Moncton. Le concert soulignait ses presque 48 années de parcours et rassemblait ses compositions de jeunesse et des œuvres baroques. Michel Cardin était accompagné de Thalia Moutopoulou, Chrysostomos Kalogridakis, Naomi Ford et Cédric Thériault.

Michel Cardin, professeur au Département de musique, devrait rejoindre bientôt les (bienheureux) retraités de l'Université de Moncton. Le concert semble avoir été très apprécié.

Publication de Léonard Goguen

Paru aux Éditions de la Francophonie en 2026, **Madame Sophie et le bonheur partagé** est un roman jeunesse publié par Léonard Goguen, professeur retraité en psychologie, qui poursuit son œuvre littéraire sur le thème du bonheur.
« Madame Sophie est une enseignante exceptionnelle, nous révèle le résumé de la couverture. Chaque matin, elle invente des rituels tendres et joyeux pour semer la gratitude, l'émerveillement et l'amitié dans sa classe. »
Dans ce roman d'une vingtaine de chapitres, Léa, élève de Madame Sophie, décrit ce que vit au quotidien sa classe de cinquième année.



Léonard Goguen a participé au Salon du livre de Dieppe le 24 et le 25 septembre 2026.

Le professeur et chercheur **Raoul Boudreau** a également participé au Salon du livre de Dieppe le 24 et le 26 septembre dernier avec son livre paru aux Éditions Prise de parole en 2026 : **Écrire avec un accent- Essais critiques sur la littérature acadienne.**
L'ouvrage de Raoul Boudreau a fait l'objet d'un article dans le Bulletin d'avril 2026, auquel on pourra se reporter.

Tenir la loupe le poing levé, essai sur Greg Allain

Julien Massicotte, professeur à l'Université de Moncton, campus d'Edmundston, a publié un article sur Greg Allain dans Francophonies d'Amérique, à l'automne 2025. Intitulé « **Tenir la loupe le poing levé : essai sur le parcours sociologique de Greg Allain** », l'article retrace le parcours universitaire de Greg Allain en se penchant sur l'un de ses ouvrages.

Résumé de l'essai :
« Auteur d'une contribution s'étalant sur plus de cinq décennies, de même que figure clé du syndicalisme universitaire en Acadie et au sein du Canada francophone, le sociologue Greg Allain a marqué la sociologie en Acadie par une production universitaire empirique et concrète, informée par un souci constant du sort des communautés en minorité linguistique qui y sont étudiées. Le présent essai se penche sur le livre d'Allain **La société acadienne sous la loupe du chercheur : parcours sociologique en Acadie du Nouveau-Brunswick**, paru en 2022, qui contient la plupart de ses apports scientifiques. On tente d'y saisir la nature et l'originalité de sa contribution sociologique, tout en tenant compte et en tentant de mesurer la part d'engagement qui y est présente. »

Un artiste émergent du troisième âge : Guy Robinson

Guy Robinson, artiste depuis sa retraite, accepte de partager avec nous son amour de la peinture.

« Émergence ou non ?

Je suis à la veille de mes 80 ans; j'ai à peine dix années de fréquentation des couleurs; j'en suis à moins de cent tableaux; et je n'ai pas exposé dans une galerie. J'ose alors penser que je demeure un « artiste émergent du troisième âge ».

Je suis retraité mais loin d'être démobilisé. Le besoin viscéral de créer et le vif désir de partager demeurent en moi.

- Le besoin de créer dans un domaine qui n'a jamais été le mien : les arts visuels. Plus exactement, la peinture acrylique qui stimule chez moi le côté du cerveau qui a le moins servi durant mon existence.
- Le désir de partager que le fait de jouer avec les couleurs amplifie : cela me fait me sentir bien dans ma peau et m'invite à rencontrer autrui dans la bonne humeur et avec l'esprit d'entraide.

Tels sont les fils conducteurs de mes tableaux dont la séquence n'est pas thématique. Elle répond au besoin d'expérimenter qui se maintiendra tant et aussi longtemps que mon style me demeurera inconnu. Elle sera décousue par l'inspiration du moment qui me fait sauter d'un sujet à l'autre, sans logique autre que la recherche d'une plus grande maîtrise du pinceau et du couteau. Il en résulte des tableaux originaux qui ne sortent pas encore totalement de l'imagination. Il en est de très spontanés. »

Ayant commencé à peindre à sa retraite, Guy Robinson a suivi des cours réguliers en arts visuels pendant une année universitaire puis des ateliers de perfectionnement auxquels il participe toujours aujourd'hui.

Voici quelques peintures à l'acrylique sur toile peintes par Guy, la plupart d'après des photographies.



Façades délavées, 2021



Train d’hiver, 2024



Brouillard marin, 2024



Vers Compostelle, 2025

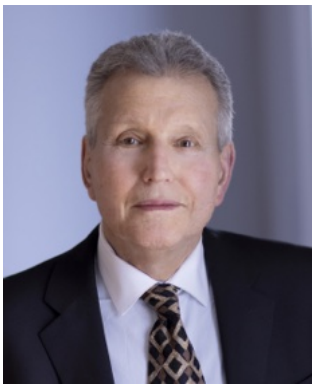


Sous la neige, 2024



Jaune en folie, 2023

Adieu aux disparus


Denis Bourque

Au Faubourg du Mascaret, le 3 juin 2026, est décédé à l'âge de 75 ans, **Denis Bourque**, né à Moncton.

« Professeur émérite en littérature, Denis a été un pilier du Département d'études françaises de l'Université de Moncton. Spécialiste de l'œuvre d'Antonine Maillet, il a joué un rôle déterminant dans le développement d'un discours critique sur la littérature acadienne. Ses travaux ont façonné la légitimation du domaine et ont favorisé sa reconnaissance dans le milieu des études canadiennes et internationales sur les littératures francophones. Il a notamment publié six livres, ainsi que 52 articles et chapitres de livres. Il était membre actif de la communauté d'Espérance Vivante Emmanuel Baptist Church à Moncton. » (Source : Frenette Funeral Home)

Évelyne Foëx qui a côtoyé Denis durant plusieurs années à la Faculté des arts et des sciences sociales, appréciait beaucoup sa compagnie, c'était un collègue affable, à la personnalité bienveillante.


Norma Mélanson

« C'est avec une profonde tristesse que nous annonçons le décès de **Norma Melanson**, à l'âge de 81 ans, survenu le 9 août 2026 au Centre hospitalier universitaire

Dr. Georges-L.-Dumont, entourée de sa famille. Norma était une mère [...] et une femme dont la famille occupait une place centrale dans sa vie.

Pendant 52 ans, elle a exercé la profession d'infirmière, une vocation qu'elle a accomplie avec compassion et dévouement. Elle a également été professeure, transmettant généreusement ses connaissances et son expérience à ses étudiants.

Sa générosité et sa disponibilité ont marqué tous ceux qui ont eu la chance de la connaître. Elle donnait de son temps et de son énergie sans compter et accueillait les autres avec chaleur et bonté.

Sa foi occupait également une place importante dans sa vie. Elle s'est consacrée pendant de nombreuses années à son église et aux communautés qui lui étaient chères, offrant son temps et son dévouement au service des autres. » (Source : Passage, la Coopérative funéraire)



Gaston LeBlanc

« **Gaston LeBlanc** s'est éteint paisiblement le 12 septembre 2026, à l'âge de 74 ans, au centre hospitalier universitaire Dr Georges-L.-Dumont de Moncton.

Né à Pré-d'en-Haut le 15 janvier 1952, il était le fils de feu Freddie LeBlanc et de feue Lina (Daigle) LeBlanc. [...] Gaston a mené une brillante carrière en tant que professeur et doyen à la Faculté d'administration de l'Université de Moncton. Sa force, sa gentillesse et son dévouement envers sa famille continueront de vivre dans le cœur de tous ceux qui l'ont connu et aimé. » (Passage, la Coopérative funéraire)

L'ABPPRUM fait part de ses sincères condoléances aux familles et aux amis de nos collègues disparus.

Bourses de l'ABPPRUM

L'ABPPRUM se réjouit d'apprendre, par Francis Weil, trésorier de l'association, que celle-ci a dépassé les 100 000 dollars de contribution au fonds de bourses de l'Université de Moncton depuis 2013.

Saviez-vous que…?

Centenaire de la synagogue de Moncton

Francis Weil, président et pilier de la communauté juive de Moncton, a raconté à Radio Canada Oh dio le 11 septembre dernier, les débuts de la synagogue qui fête son centenaire en 2026. Les premières familles juives, venues de Lithuanie, se sont installées à Hillsborough puis à Moncton à la fin des années 1800 et au début du vingtième siècle. Les célébrations ont d'abord eu lieu au Temple libre de Moncton avant la construction de la synagogue en 1926.

Une autre entrevue de Francis Weil sur les traditions du Nouvel an juif célébré à Moncton, révèle que nous sommes en l'an 5787, ce qui correspond au nombre d'années depuis la création du monde. (Sources : Radio Canada Oh dio, 11/09/26)

Neuf sacs d'or en Acadie : lancement de livre de Stéphane Rainville

Stéphane Rainville, fils de Simone et Maurice Rainville, a lancé son livre intitulé en français **Neuf sacs d'or en Acadie – L'histoire méconnue d'une grande chasse au trésor près de Moncton**, au Faubourg du Mascaret, le 17 juin 2026. Le lancement du livre au titre mystérieux et accrocheur a attiré une salle comble lors de son lancement. La traduction en français étant en cours, les lecteurs et lectrices ont pu se procurer un ouvrage en anglais.

Conseil d'administration de l'ABPPRUM

Lita Villalon, présidente

Paul LeBlanc, vice-président

Francis Weil, trésorier

Yves Poussart, secrétaire

Sylvie Blain et Robert Beaudouin, conseillère et conseiller

Évelyne Foëx. rédactrice du Bulletin

Rappelons que le président sortant, **Réjean Hall**, a souhaité prendre une pose du CA après plusieurs années de dévouement comme président de l'ABPPRUM. Nous espérons qu'il restera un de nos photographes attitrés pour la réalisation de ses beaux portraits lors des repas. Merci Réjean.

L’avenir du Bulletin

Après dix heureuses années comme rédactrice du Bulletin de l’ABPPRUM, Évelyne souhaite qu’un ou une membre de l’Association reprenne le flambeau pour rafraichir et renouveler notre Bulletin. Si vous désirez relever ce défi, Évelyne sera heureuse de collaborer pour les premiers numéros. Veuillez contacter Évelyne ou la présidente de l’ABPPRUM, Lita Villalon, si vous êtes intéressé.e. Merci.

Évelyne Foëx : efabpprum@gmail.com

Lita Villalon : lita.villalon@umoncton.ca

Remerciements

Merci à toutes celles et ceux qui ont contribué à ce bulletin en envoyant informations, textes et photos. Vos envois sont très appréciés, ils enrichissent notre bulletin et nous permettent de demeurer en contact. Nous vous invitons à continuer à nous faire part de vos activités, distinctions, bénévolat, recherches et publications, violons d’Ingres, voyages, photos… et à nous transmettre vos commentaires et réflexions.

Nous vous remercions d’adresser vos envois à *Évelyne Foëx*, rédactrice, à efabpprum@gmail.com

Recherche de textes, rédaction et graphisme du Bulletin : *Évelyne Foëx*, avec la collaboration des membres et le soutien, depuis dix années, de *Francis Weil*.